

Lehrtätigkeit an der TU-Berlin:

Diplom- und Masterseminare (Konzeption von Themen, Betreuung der Studierenden bei der Anfertigung und Korrektur der Seminararbeiten):

Studio Landschaftsarchitektur / Entwurfsprojekte

In Entwurfsprojekten entwickeln und entwerfen die Studierenden neue räumliche Situationen und Konzeptionen. Sie entwickeln die Fähigkeit, aktuelle Probleme zu analysieren und in einem künstlerisch-entwurflichen Prozess neue Lösungen zu finden. Vermittlung fachübergreifende Fähigkeiten auf berufstypische Arbeitsweisen.

Konstruktion und Baustoffe

Vermittlung der Zusammenhänge zwischen Gestalt, Nutzung, Pflege, Baustoffverwendung und Konstruktion in der Objektplanung. Erkundung neuer Materialien, Bauweisen und Produktionsformen von Bauelementen. Entwürfe werden selbständig in eine realisierbare Ausführungsplanung umgesetzt. Erarbeitung neues didaktisches Konzept für bautechnische Übungen.

Themenbezogene Planung

Vermittlung spezieller Planungsanforderungen und Grundlagen an Freianlagen mit besonderen Nutzungs- und Funktionsanforderungen.

Vernaculares Bauen / Praktikumsseminar Mexiko

Verständnis für Baukulturen, ihrer Entstehung und Entwicklung vermitteln. Kenntnisse über Land, Kultur und Ort (Kontext) bilden die Grundlage. In Zusammenarbeit mit U. Hartig (Institut für Architektur) und Daniel Weinhold (Bauingenieurwesen)

Baupraktikumbetreuung

Betreuung der baulichen Realisierung der Mexiko-Projekte vor Ort. In Zusammenarbeit mit U. Hartig (Institut für Architektur)

Exkursionen

Organisation und Ausführung von Exkursionen zu „best-practice“-Beispielen unter Einbeziehung von Beteiligten. Ziele: Berlin (z.B. Adlershof, Mitte, Wasserstadt Spandau), Potsdam Stadt, Bundesgartenschau Gera und Ronneburg, Bundesgartenschau Potsdam, Bundesgartenschau Schwerin (Bauphase), Landessgartenschau Schleswig, Lübeck, Amsterdam, Rotterdam, Brighton, Stroud, Bristol, Kopenhagen, Malmö, Barcelona, Istanbul, Zürich, Winterthur, Basel, Wien, Mexiko City, Oaxaca

Bachelorseminar:

Computergestütztes Zeichnen und Entwerfen

Unterricht in Grafik- und CAD-Programmen inkl. AutoCad, VectorWorks und Photoshop.

Betreuung von Entwurfsprojekten im Diplom- bzw. Masterstudium:

Stetteldorf, Niederösterreich

Projektschwerpunkt: Gartendenkmalpflege
Gartendenkmalpflegerische Projektdokumentation mit Erarbeitung von Neuinterpretationen in Zusammenarbeit mit Frau Prof. Loidl-Reisch.

Campus Real / Campus en détail

Projektschwerpunkt: Objektplanerische Zukunftsvisionen für das TU-Gelände, Barrierefreiheit und multifunktionale Freiräume. In Zusammenarbeit mit Frau Prof. Loidl-Reisch.

Back to School

Projektschwerpunkt: Bestandsanalyse, Spielkonzepte und Entwurfsplanung
Entwurfsplanung für einen Schulhof samt Spiel- und Sportflächen in Potsdam in Zusammenarbeit mit R. Grotewal (Dozent).

Back to School II

Projektschwerpunkt: Spielplatzkonstruktion, Detailplanung
Vertiefungssemester im Bereich Detailentwurfsplanung in Zusammenarbeit mit Frau Prof. Loidl-Reisch.

Down the drain?

Projektschwerpunkt: Regenwassermanagement
Entwurfsplanung und Detaillierung der Wassersysteme in Zusammenarbeit mit Frau Prof. Loidl-Reisch.

Wrietzener Bahnhof Freifunkhain

Projektschwerpunkt: Technologie im Freiraum
Betrachtung des Einsatzes innovativer Technologien im öffentlichen Freiraum.

Temporäres am anderen Ort

Projektschwerpunkt: Temporäre Landschaftsarchitektur
Kurze Theorie des ‚Temporären‘ mit konkreten Ideen für den ‚Alten Gamig‘ bei Dohna.

La³ – Landschaftsarchitektur Hoch Drei

Projektschwerpunkt: Komplexität im Entwurf, Typus und Topos
Das LA Experiment - drei Entwurfsgruppen, drei Entwurfsgebiete, drei Maßstäbe

F3 – Future, Form and Function

Projektschwerpunkt: Zukunftsvisionen
Eine experimentelle Suche nach neuen Formen, Farben, Materialien und Texturen in der Landschaftsarchitektur

F3.2 – Future, Form and Function

Fortsetzung des o.g. Projektes

F3.3 – Future, Form and Function „Auf zu neuen Ufern“, SS 2014

Fortsetzung des o.g. Projektes

Projektschwerpunkt: Fließformen untersuchen, Uferstandorte gestalten
In Zusammenarbeit mit Frau Prof. Loidl-Reisch und R. Kirstein (WM).

Design-Build Studios/Live Projects im Diplom- bzw. Masterstudium

Das Mexiko-Projekt (Mitbetreuer des Projektes seit 2007).

Das Mexiko-Projekt ist eine interdisziplinäre Lehr- und Praxisveranstaltung zwischen Architekten, Landschaftsarchitekten und Bauingenieuren an der TU Berlin. Im vorbereitenden Wintersemester werden Entwürfe bis zur Ausführungsreife erarbeitet, die in der vorlesungsfreien Zeit Mitte Februar bis Mitte April im mexikanischen Bundesstaat Oaxaca umgesetzt werden. Dies erfolgt in Kooperation mit der Architekturfakultät der TU-Berlin (Zusammenarbeit mit U. Hartig und D. Weinhold) sowie der Universidad Nacional Autonoma de Mexico (UNAM). Form der Beteiligung: Projektbetreuung (Konzept, Entwurf, Ausführungsplanung), Workshops, Diskussionsrunden, Fundraising, Vorträge, Exkursion, Baupraktikumbetreuung vor Ort in Mexiko, Ausstellungsmaterial und Veröffentlichungen. Organisation und Koordinierung des jährliche Benefizveranstaltungs „Das Mexiko Party“ mit live Musik und DJ's.

- **San Martin Itunyoso** (Das Mexiko-Projekt 2007/08):

Aufenthaltsgebäude samt Außenanlagen sowie neue Spielmöglichkeiten für das im Dorf befindliche Kinderheim.

- **Guadalupe Miramar** (Das Mexiko-Projekt 2008/09):

Gebäudeaufstockung in Leichtbauweise, Küche, Komposttoilette und Außenanlagen auf einem steilen Hanggrundstück für eine Frauen-Kooperative von Kaffeebauern. Schwerpunkte: Regenwassermanagement, Erosionssicherung, Grundstücks- und Gebäudeerschließung.

- **San Martin Itunyoso II** (Das Mexiko-Projekt 2008/09):

Bauliche Ergänzung zu dem, was im Vorjahr begonnen wurde.

- **Zaachile** (Das Mexiko-Projekt 2009/10):

Jugendzentrum und Versammlungsraum mit Spiel und Sportanlagen auf dem Gelände eines ehemaligen Klosters.

- **San Jeronimo Tecoaatl** (Das Mexiko-Projekt 2011/12):

Eine Arbeitsstätte und Versammlungsräume für die Frauenkooperative "Naxji" (großer Fels) die Marmeladen- und Konserven herstellen. Schwerpunkte: Regenwassermanagement, Hang- und Erosionssicherung, Kompostierung, Spiel und Aufenthalt.

- **Bugambilias** (Das Mexiko-Projekt 2013/14):

Zweisemestrige Entwurfs und Umsetzungsprojekt für eine „Community Centre“ mit Spiel- und Sportangebote in eine informal besiedelte Stadtquartier von Oaxaca, Mexiko. Partizipationsverfahren im Design- und Konstruktionsprozessen

Schwerpunkte: Multifunktionale Spiel- und Aufenthaltsmöglichkeiten, Raum für Bibliothek und Workshops.

Zusammenarbeit mit der „Casa de la Ciudad“ vor Ort in in Oaxaca, Mexiko.

□ **Das Bolivien-Projekt** (2010/11)

Planung eines Theaters und eines Kunstsentrums für Straßenkinder in den Bergen von Bolivien. Entwicklung eines Masterplans für die zukünftige Entwicklung des Dorfes (Städtebau/Freiraumplanung), sowie konkrete Umsetzungsplanung für den ersten Bauabschnitt. Der erste Bauabschnitt ist mithilfe studentischer Beteiligung im Herbst 2011 fertiggestellt worden.

Projektschwerpunkt: Bauen auf Hanglagen

TeilnehmerInnen: Architekten, Landschaftsarchitekten an der TU Berlin.

□ **Themengarten am Packhof, BUGA 2015** (WS 2013/14)

Betreuung eines Wettbewerbs, Entwurf und Ausführungsplanung für einen Beton-Themengarten als Ausstellungsbereich für die Betonindustrie während der Bundesgartenschau 2015. Vertiefende Untersuchungen zur Oberflächengestaltung und zum Tragverhalten. Die Bauausführung ist unter Mitwirkung von Studierenden im Herbst 2014 vorgesehen.

Schwerpunkte: Gartengestaltung, Betontragwerke, Betonoberflächen, Marketing und Werbeaspekte

Bauherr: Betonmarketing Nordost

Zusammenarbeit mit Prof. Ahlers, Bauingenieurwesen an der FH Magdeburg

TeilnehmerInnen: Landschaftsarchitekten an der TU Berlin

Betreuung von Entwurfsprojekte im Bachelorstudium:

□ **Vertiefungsprojekt „Noch höher, noch schneller, noch weiter“**

Projektschwerpunkt: Objektplanung, Entwerfen im Detail. In Zusammenarbeit mit M. Langner (Dozent)

□ **Orientierungsprojekt „OpLa*1 : Feedback Landscape“**, WS2010

Projektschwerpunkt: Einführung in Entwurfsplanung - entdecken, konstruieren, abstrahieren, entwerfen und interpretieren.

Entwurfsort: Umgebung des "Berlin Pavillons". In Zusammenarbeit mit Frau Prof. Loidl-Reisch und U. Kirstein (Dozentin).

□ **Orientierungsprojekt „OpLa*1 : Feedback Landscape“**, WS2011

Entwurfsort: Lützowplatz, Berlin.

In Zusammenarbeit mit Frau Prof. Loidl-Reisch und C. Rank (WM).

□ **Orientierungsprojekt „OpLa*1 : Feedback Landscape“**, WS2012

Entwurfsort: TU-Campus, Eingangsplatz

In Zusammenarbeit mit Frau Prof. Loidl-Reisch und K. Schönwälder (WM).

Betreuung von Diplom- bzw. Masterarbeiten (Auswahl):

J. Haensch, 2007

Die optische und haptische Wirkung von sichtbaren und offensichtlichen Kunststoffelementen in der Landschaftsarchitektur als Ergebnis einer Umfrage.

L. Haack, 2007

Bonjour Tristesse. Ein Friedhof von Morgen.

S. Rößler, 2007

Material . Wahrnehmung . Zeit - eine Untersuchung zur Alterung von Materialien und deren Oberflächen im Freiraum.

G. Herrmann, 2008

Hospizgärten, eine Untersuchung der Freiräume in bestehenden Hospizen.

M. Wegner, 2008

Licht als dynamisches Element im Außenraum.

T. Mühlisch, 2008

Licht zum Sehen, zum Ansehen und zum Hinsehen - Ein Diskurs zur Illumination im öffentlichen Raum.

W. Stattmann, 2008

Tunnelparks, verkehrsdeterminierte Grünflächen ohne Bodenanschluss.

A. Sumfleth, 2009

Suburban Frontscape - Untersuchung von Vorgärten vorstädtischer Wohnsiedlungen im Süden von Manchester, Großbritannien.

A. Grünberg, 2009

Kinder in städtischen Freiräumen - Ermittlung der Bedürfnisse von Kindern und Jugendlichen in der Stadt anhand von Beobachtungen und daraus Ableitung von Planungsvorschlägen.

A. Herrmann, 2009

Regenzeiten – Die Rolle des dezentralen Regenwassermanagements als Potential für eine dynamische Freiraumentwicklung auf großen urbanen Entwicklungsarealen am Beispiel des Tempelhofer Feldes.

C. Piegert, 2009

frei raum_möbeln – Entwurf eines System-Element-Möbel für den privaten Außenbereich.

C. Wüfling, 2009

Transitraum Hasenheide - Neugestaltung der Parkanlage Hasenheide in Berlin Neukölln.

H. Fehr, 2009

Grenzgänger in der Landschaftsarchitektur - Überprüfung der Baubarkeit einer Freiraum-Installation unter Berücksichtigung ihrer Ästhetik.

J. Häger, 2009

Klima wandeln - Permakultur-Gestaltungsprinzipien.

N. Oder, 2009

Reflexion und Wandel - eine Neugestaltung der Halbinsel Sophienwerder.

S. J. Cichosz, 2009

Neugestaltung des Kösliner Altenmarkts.

Y. Schwerk, 2009

Sitzen - Aufenthalt im öffentlichen Raum.

E. Gallandt, 2010

Backstage - Hinter den Kulissen der Altstadt von Poznan. Bestandserhebung und Analyse von Innenhöfen in einem Gebiet der polnischen Stadt Poznan.

J. Gordon, 2010

Die Zukunft der Moderne - Der gestalterische Umgang mit Siedlungen der 1960er Jahre.

K. Krüger, 2010

Glas im Freiraum – Potenziale und Grenzen. Verwendung und Eignung sowie Strategien zur Vandalismusreduktion.

M. Werner, 2010

Templin - Wall im Umbruch. Begreifen des urbanen Freiraums und der Wallanlage von Templin in seiner Gesamtheit, um so planerische Ansatzpunkte für den sinnvollen Umgang mit diesem Stadtraum aufzuzeigen.

J. Naumann, 2010

Folgekosten als Gestaltungsgröße im Entwurf – Planen mit GreenCycle. Berücksichtigung von Pflege- und Instandhaltungskosten in der Planungsphase.

C. Opialla, 2010

Vakuum in Raumsystem, Standortentwicklungskonzept Flughafen Berlin TXL - "TXL touch down and start up"

Auszeichnung: TXL-Award 2009, 2. Preis (studentischer Wettbewerb)

Interdisziplinäre Machbarkeitsstudien zur Standortentwicklung für den Flughafen Tegel Berlin,

D. Tessman, 2010

Spuren suchen - Ausstattungselemente der DDR-Landschaftsarchitektur in Berlin.

H. Buhl, 2011

Licht im Freiraum

S. Meyer, 2011

Schwimmende Landschaftsarchitektur, Landschaft-Wasser-Stadt-Entwurf

S. Wolf, 2011

Wo hört Pflege auf – wo fängt Sanierung an? Eine Untersuchung zur Dauerhaftigkeit ausgewählter Berliner Stadtplätze.

M. Gaißmaier, 2011

Regenzeiten. Dezentralen Regenwassermanagements als Potential für ein dynamisches Gestaltungselement im urbanen Raum am Beispiel der südlichen Neustadt Hamburgs.

S. Weiß, 2011

Klang und Landschaft. - Möglichkeiten akustischer Gestaltung in der Landschaftsarchitektur

J. Pintér und J. Friebe, 2012

Hagen-Beck Schule - Durchführung eines Partizipationsverfahrens und Entwicklung eines Masterplans

J. Wolff, 2012

Fassadenbegrünung in Berlin, Objektbeispiele von Gerüstkletterern

N. Jans, 2012

(Innen) Außen – (Außen) Innen. Gestaltungsmöglichkeiten für eine Verbindung von Innen- und Außenraum

J. Kühn und T. Golla, 2012

Ein Garten für Kinder - Exemplarische Außenraumgestaltung am Beispiel Mehringdamm 116 und Toolkatalog mit Gestaltungsideen für einen idealen Außenraum für Kinder

J. Richter, 2012

„Stahl – Zeit - Veränderung“ – Stahl im Freiraum – Eine Analyse von Veränderungen, Ursachen und Wirkungen

R. Krause, 2012

Jugend und Freiraum. Eine Freiraumanalyse im Sprengelkiez

K. Schwericke, 2012

„Glanz und Farbe“ Emaille das bekannte Unbekannt, ein vergessene Material für die Landschaftsarchitektur.

Bachelorarbeiten (Betreuung):

N. Weber, 2011

Licht wirkt - Eine kurze Einführung in die Freiraumgestaltung mit Licht.

F. Zwangleitner, 2011

Aufgaben und Funktionen der Freiräume eines Wissenschaftscampus.
Konflikte und Bewältigungsstrategien am Beispiel der Technischen
Universität

Kristin Richter, 2011

Vom Muster zum Entwurf.

J. Schulze, 2012

Sitzgelegenheiten auf Stadtplätzen. Angebot und Nachfrage

R. Ghoraihi, 2012

Takht. Thron, erhöhte Plattform und traditionelles orientalisches Sitzelement
